*Fontsausse*

*Fontvérane*

*La fontaine aux bartavelles*

*Les Trois Canons*

Mairie de Grambois **04 90 77 91 13**

*Photographies : Arlette Poirel*
*Textes : Jean-Pierre Cendron*
*Réalisation : Mairie de Grambois -Tous droits réservés Nov. 2021*

## “ Le code de bonne conduite du randonneur ”

. Je ne fume pas et je n'allume pas de feu.

. L'accès au massif du Luberon est réglementé en périodes de risques. Je me renseigne avant de partir au **04 28 31 77 11**.

. En cas d'urgence ou d'incendie, j'alerte le **112**.

. Je respecte les propriétés privées dont les propriétaires accordent le droit de passage, je reste discret et courtois.

. Je tiens mon chien en laisse et je respecte les activités pastorales et agricoles.

. Je respecte le tracé des sentiers et des chemins en suivant le balisage.

. Je respecte la flore et la faune : les plantes, minéraux et fossiles appartiennent à la nature.

. Je ne laisse aucune trace de mon passage : ni dégradation, ni détritus.

. **Attention !** le sentier décrit ici est réservé exclusivement à la promenade à pied. Il est formellement **interdit à la circulation** des 4x4, quads et motos, **sous peine de forte amende**.

www.bubbly-and-co.com 06 61 71 89 55

### NIVEAU DE DIFFICULTÉ

très facile — facile — moyen — difficile

# GRAMBOIS

CHEMINS DE RANDONNÉE ET DÉCOUVERTE

## LE CHEMIN DES QUATRE FONTAINES

### CIRCUIT N°1

**POINT DE DÉPART**

Devant la mairie de Grambois

*(parking à côté de l'église)*

**DESCRIPTION GÉNÉRALE**

***Le circuit permet de faire le tour du village en passant par les quatre anciennes fontaines.***

**LONGUEUR** 2 kms

**DURÉE** 1 h

**DIFFICULTÉ**

très facile

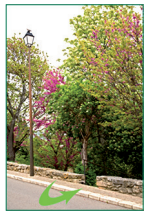
www.grambois.fr

Parc naturel régional du Luberon

# “ Itinéraire ”

Le circuit commence sur la Place de la Mairie par la célèbre **“Fontaine aux bartavelles“** 1 , ainsi nommée dans “La gloire de mon père“, film tourné ici par Yves Robert.

Prendre la rue principale qui descend vers le monument aux morts.


(photo 1)

(photo 2)

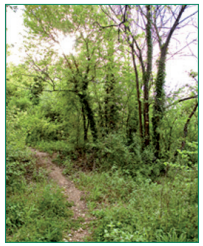
(photo 3)

A mi-chemin, tourner à gauche en empruntant un escalier avec une rampe métallique ***(photo 1)***, qui descend vers un espace dégagé situé sous le vieux chêne, âgé de plusieurs siècles ***(photo 2)***.

Près de ce chêne une rampe en pente douce ***(photo 3)*** mène à la source de **“Fontvérane“** 2 tout récemment restaurée. Passer devant la fontaine et descendre la large allée en direction de la rivière en laissant le petit chemin qui monte sur la droite.

Juste avant la barrière qui marque la fin de l’allée ***(photo 4)***, et avant le pont de l’Eze, prendre à gauche le petit sentier qui serpente le long de la rive gauche de la rivière, avec en arrière-plan la cave viticole ***(photo 5)***.

(photo 4)


(photo 5)

A la sortie du sentier, traverser la D122 avant le pont du Moulin du Pas ***(photo 6)*** et emprunter en contre-bas de la route sur la droite, le chemin qui traverse le verger communal où se dresse le pigeonnier de La Coste ***(photo 7)***.

(photo 6)

(photo 7)

Lorsque le chemin rejoint la D122, la traverser et prendre , juste en face, le “camin“ qui grimpe jusqu’à la source de **“Fontsausse“** 3 et mène au pied du village ***(photo 8)***.

(photo 8)

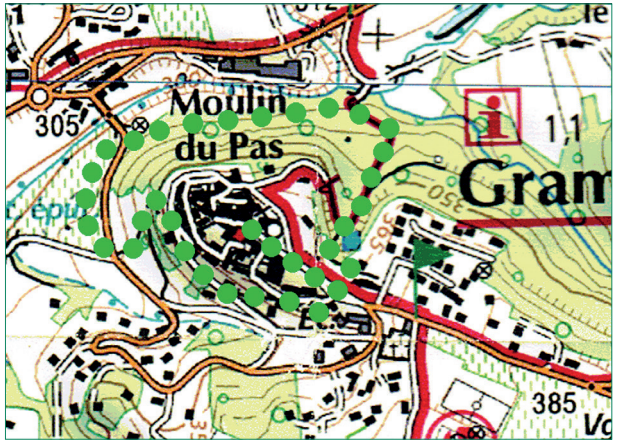
A la sortie du chemin, suivre sur la droite la route goudronnée jusqu’à l’embranchement du très pentu chemin des Pasquiers, qu’il faut monter pour rejoindre la rue des Pasquiers ***(photo 9)***.

Au bout de celle-ci se trouve la quatrième et dernière fontaine du circuit, **“ Les Trois Canons“** 4 Tourner à gauche pour remonter vers la Mairie.

(photo 9)

**Tous les circuits sont balisés en VERT sur le terrain**

**Tracé du circuit en pointillé VERT**



(coyright IGN)

très facile